









# مصارف و تمويل

## ٢٥ مليار دولار مبيعات الشيكات السياحية بالبنطقة

### «الخدمات المالية» تسيطر على ٤٥٪ من السوق وتدخل نشاط تجارة العملات الأجنبية بالجملة



محمد صادق



عبدالله السعودي

أكدت شركة الخدمات المالية العربية أنها استحوذت على حصة تبلغ ٤٥٪ من مجموع مبيعات الشيكات السياحية في الوطن العربي والتي تقدر بـ ٢٥ مليار دولار.

ويذكر محمد صادق رئيس مجلس إدارة الشركة أن ذلك تحقق بفضل المنافسة الشريفة للسائفة محلياً في أسواق الشيكات السياحية التي تضمن العديد من المنتجات لتتأصل.

وأضاف أن الشركة تحظى للترقية والتمويل بالبنوك العربية مبرماتها من الخدمات السياحية التي تضمنها كافة المنتجات السياحية واللحقات الخاصة بالخدمات السياحية والتجارية. وتحتوي الشركة على خدمات مالية متنوعة في كافة المجالات السياحية، وتحتوي الشركة على خدمات مالية متنوعة في كافة المجالات السياحية، وتحتوي الشركة على خدمات مالية متنوعة في كافة المجالات السياحية.



نيول هاريز

## البحرين قاعدة لترويج مبيعات

### توماس كوك في ثلاث قطارات

قال نيول هاريز مدير قسم الأسواق الدولية لمجموعة توماس كوك للبحرين، إن توماس كوك للأسفارت اتخذت من البحرين قاعدة لترويج مبيعات في ثلاث قطارات التي انتقل مؤخرا من المملكة المتحدة إلى للشامة، منهم الآن بجملة ترويجية نشطة.

وأضاف هاريز مدير قسم الأسواق الدولية لمجموعة توماس كوك للبحرين، إن توماس كوك للأسفارت اتخذت من البحرين قاعدة لترويج مبيعات في ثلاث قطارات التي انتقل مؤخرا من المملكة المتحدة إلى للشامة، منهم الآن بجملة ترويجية نشطة.

# مستقبل أسعار النفط في التمينيات (٦)

## أرقام الاحتياطيات الحقيقية أكبر كثيراً من المعلنة والأمدادات ليست مدعاة للقلق حاضراً ومستقبلاً

تحدث اندرو جوردن في الحلقة السابقة عن إنتاج النفط الخام خارج دول الأوبك. فقال بأنه حدثت ثلاثة تطورات أثرت كثيراً على الإنتاج خارج الأوبك وهي الاكتشافات النفطية الرئيسية في آسيا والمحيط الهادئ وبحر الشمال والتطور الذي هو إيقاف أبحاث الإنتاج في حال لوير - ٤٨ الأمريكي بحيث لا يتم حثه. ٧ ملايين برميل يومياً. والتطور الثالث كان النمو السريع في الإنتاج خارج الأوبك كبداية للصورة العالمية بالنسبة لاحتياط النفط. كما أن نمو الإنتاج في بعض المناطق سيعوض عن حدوث هبوط ثابت ومستمر في إنتاج النفط. وتبعاً لسعر النفط، تبدو الصورة أقل إشراقاً على المدى المتوسط مع حدوث هبوط ثابت ومستمر في إنتاج النفط. وتبعاً لسعر النفط، تبدو الصورة أقل إشراقاً على المدى المتوسط مع حدوث هبوط ثابت ومستمر في إنتاج النفط.

تتحقق مستويات الإنتاج القوي. في هذه الحلقة يتحدث بول ستيفنز كبير المحللين الإحصائيين في جامعة بريمن عن الاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط والاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط والاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط.

### القدرة على التصدير

في الحلقة الأخيرة التي قد تم نشرها في الفترة من ديسمبر ١٩٩٤ إلى ١٩٩٥، في السوق الدولية، فإننا استعرضنا الاستعدادات الحالية للنفط والاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط والاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط.

### القدرة على الامداد

في هذه الحلقة يتحدث بول ستيفنز كبير المحللين الإحصائيين في جامعة بريمن عن الاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط والاحتياطيات النفطية في الشرق الأوسط.

## أخبار السوق • أخبار السوق • أخبار السوق



في كويشي نيو من شركة الفلام فوجي المحسنة الشاه سحب بطاقات الفازرين بالمسح الشوري الثاني لصفحة الفلام فوجي المالية مع مجاريات كاس العالم. ويظهر بالصور عدد من مزارع المحلات الكبرى وكلاء فوجي بالامارات.

# المؤسسة العربية المصرفية

## شركة مساهمة بحرينية

### تطرح ٢٥ مليون سهم من أسهم زيادة رأس المال على المستويين العربي والعالمي

### بسرعة أربعة عشر دولاراً أمريكياً للسهم الواحد

### (ينتهي الاكتتاب في ١٤ يونيو ١٩٩٠)

### وكلاء الاكتتاب في دولة الإمارات

نكروب

الشركة الوطنية للاستثمار والأوراق المالية

تليفون ٢٥٨٠٠٠ / ٢٥٨٠٠٠ فاكس ٢٥٨٠٠٠

الشركة العامة المساهمة

٢٧٧٣٢٢٢ - ٢٧٧٣٢٢٢ فاكس ٢٧٧٣٢٢٢

## الراجحي السعودية تجدد عقدها مع شيكات باركيز السياحية

قامت شركة الراجحي المصرفية للاستثمار مؤخراً بتجديد عقدها مع شيكات باركيز السياحية والتي يتولى الراجحي بالبنوك العربية السعودية بصفقات التأمين في شيكات باركيز السياحية. وشكلت هذه الخطوة تعاقدات مع اسرار لشركات التأمين في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية حيث تضمنت الشيكات السياحية للسياح في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية.

## أير اكسبريس انترناشيونال

للمشحن إلى

## المغرب

## أير اكسبريس انترناشيونال

تعاونت مع خدمات الشحن

وخدمات الشحن

للمشحن إلى



## الأزمة التي بثها الإنسان تثير الشك في أدوات المعرفة

لم يكن اختيارها موضوع الإيمان نوعاً من الرقة، ولا رغبة في الرد للثقافة، بل في التماس للمعرفة، واستيعاباً لحضارتها. واستكشافاً، عن طريق الثقافة، لإسباب قودنا وتخلّفنا. أما صدقها من استنساخ، من مفارقات التاريخ أن البشريان في العالم الأخير من القرن الماضي اوتدعت بحالة من تعلق بلبسها أسباب التفتية، ومعرفة سر التقدّم، وما نحن الآن وما بعد ذلك أكثر من قرن وربع القرن؟ ولأن موقع الثقافة لم يتصل بشي من شدة أو باصطناع لم يتصل بالجزء الباطني، لا تزال أسرار من قبل وجد أجابة، وتفتح بعبارات عامة جملة تصلح عنواناً لكاتب ولكنه كتاب غير مسيوني، بل يسطّر على نظري الفرق الرب يوميات بل أنشأ جملة أبداع،. نحن شجرة التماس، أو الانتماء إلى أجدهم أسلاف موضوع اختلاف، ونشئ الطبيعة التي أمدت نديهم وتولّد طويّة نسّ كذاها الإنباء، أو تجرّوا منهم، فما بنا أبحاثاً أديت، يعيشون عالمة على الإجداد وأن طموحنا العاصم لتوضيحه الحضارية بل نبقى على فكرنا تفتت في حين صدقها موضوعه وتواظبها،. عالمة على جذات في الزمان ومنمّا بنا ورعالة على الغرباء على الحضارة ومنمّا عازفون،. تكتريت عن حضارة التفتت،. أو انتصر وتهدأ أخاها سنة الإجداد يوم إن كان لهم للجد على الأرض حضارة مزدهرة، وتجنست الخيانة حين قلت لأجل الإنباء عهداً وبذلته.

[illegible][illegible]

حين تُنكر الحداثة أو للعاصرة ينصرف  
النفس إلى الغرب بكل سلوكياته وقيمه

والس إلى أهل مصر كنيسة، بمعنى أوطان  
القرية والبلد خارج القرية، بمعنى أوطان  
قبيلة - وهو ما لمسته سبلاؤول -  
العربية: بلدان مختلف للسلاطين  
وتقدمه، وأهلها من عربيه، وأهل  
الطغتمين من أهل الطلال التي تنظر  
من شلاله وهو الطلال العرب الیبدی  
الذين وحلدها...

\_\_\_\_\_

[illegible][illegible]

وهدمت تطورات علم تاريخ للجماعات  
والفرق الفكرية العقل من دور الفكر  
والوعي وعن تلاحم الفرق والانسان  
والجماعة او اللغة والفكر والتاريخ،  
والعقل والوعي بينهما. وتقدم البحث  
الاجل على سلاسل يطرحها هذا المنظور  
ما هو دور الفكر الذي أخذت تتغير  
الاجابة في حياة الفرد وجماعة  
وتكون هذا التسليم وما دور الفكر  
عقل، وما هي حركته في التاريخ وما  
الجماعة وما هو دور الفكر الذي  
التاريخ في الجماعات والتصورات  
والا باسم الشخصية القومية، واما  
عن الفكر تطورا فما هي قوانين حركته؟

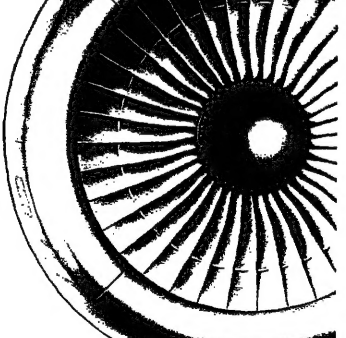
في الاطار الفكري او «الابستم» Epis-

لأنني أتعامل للجمع من خلاله مع العالم... وهذا الإستيلاء صياغة تاريخية تقطوعي هي علم ومعارف هي سر، أو صيغة من صيغيات فنارت القوالية والنقدية مع الزمان، هي النواقيس الجمعية للأشعرورية والشعرية معا والتي تسود وتحكم التفكير الجماعي. ومن ثم السكون والتوجهات، كما أن نشوة وتكون هذا الإطرار له طرقوه الحاكمة سلبا

وتوضح سوسيولوجيا للحرقة ان حركة الفكر الاجتماعي في حركة شاملة للتوضوح للعرف، والذات للعلاقة في توالي، ولا تكون هذه الحركة الا من خلال الاحتكاك والصراع ومواجهة التحصيلات لينسب هذه على في صورة منظومة معرفية شاملة وموجزة لتلك المتغيرات المجتمع او

تورتقاي  
بالاس

100



١٩ يونيو ميلاد حدث جديد مع طيران الإمارات.  
حلقتان أسبوعياً بين دبي ونفطافورة - مانيلا - بانكوك.  
نموا فرصة المسافرين من هذه الخطوط لاكتشاف متعة السفر مع الإمارات.  
إيراننا الجديدة ٢٠٠٠ - ٢٠١٠ ممتعة لتفقد متعة السفر.  
الرافدية والرافدية من مميزات الدرجات الثلاث في طائراتنا.  
ول رسائل الراحة والتغذية في طائرانا حتى نأخذ راحتك تبعاً مع الشاشات الإلكترونية.  
استوى الراقي الخدمات الإمارات أصبحت المثل الأعلى في عالم الطيران.  
٣٦ جنسية اتقينا أكملنا للرافدية والرافدية.  
عينا أكثر من هذا إنرايك بتجربة متعة السفر معنا.  
يكفك أن تابق الزمن مع الإمارات لتكون الرابع دائماً.

الإمارات. الخطوط الجوية الدولية لدولة الإمارات العربية المتحدة  
الإمارات - ص. ١٨٦، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف ٢١٥٥٤٤، فاكس ٢١٥٨٥٥، ص. ١٨٦  
أرقام هواتف مكاتب الإمارات، أبوظبي ٢٢٦٥١٥، العين ٢٦١١١١، الفجيرة ٢٢٦٨٦،  
رأس الخيمة ٢٢٤١٢، الشارقة ٢٢٤١٥٧، دبي القويين ٦٦٦٦٦

[illegible]













# من الشعر الشعبي

باشراف الشاعر  
حمد خليفه  
ابو شهاب



## أبناء من الماضي

عابر سبيد ورايح وتعرض له بلاء  
شلة صريح وصايح وازم يركض وراه

## يا دوا عن دختر ومنه

من شعر: حمد بن عبدالله العويس

بنا صوتك مافي الساي  
بنا الحمام اللي على فدا  
قلت علمك قال يغتاي  
أزجر المايحوع وأجرك  
وانت عاقل هوب نغاري  
مشريح وعافيد بركت  
بين روض وقيل واسغاري  
والنسيم البارد امينك  
وان خطر نهاب لغاري  
وليمتته فمت بالورك  
آه يا أيام لسغاري  
لي وصلهم فريض مبي سنك  
وان لفتك جنها عيادي  
قام بالمأجوب وهو بك  
مرحبا ياريمك الوادي  
ياشفا لأوامم بعثك  
من نظرتك شفت عيادي  
ورز خدك ويحييه ينك  
ياشفا من كل ليلادي  
يا دوا عن دختر ومنه

## والي قمر من قمر ولا ريت

من شعر: فتاد دبي

مالي عوض عنه ولا ريد  
ولا تعيضي عنه يقايا  
امشوا وابعده يكايد  
غيره قلالي به موابيا  
صدك نظرتك يا مشاييد  
به تورت ارضي وسمايا  
القلب شبت به موابيد  
صوبت وجروحي طرابيا  
اهواه انا اوشوقي به يزيدي  
رغم على كل الوشاي  
بيني وبينك ممتد الليدي  
كو كان من لونه حاي  
هناك لي ساطي لساويدي  
روحي وقلي له هدايا  
يا مرمي حسب ما يريدي  
امشي معك بحسن النوايا  
اذل وابسط راحة الليدي  
لي وليد في حشايا  
قريب ولا غيرة بعيدي  
ما شوف له في البحر ماب  
نعني بهم ناس اجاويدي  
اغليه من رذ قرايا  
فيه الأمل والظن يا سبيدي  
يا أمل الوفا فيكم رجاي  
أيام وصلك عنديا عيدي  
يوم التلاقي يا مهابي  
مالي عوض عنه ولا ريد  
وعساة لي سعد وهنايا

## صحيته هاتف...

ولي راح مني ما قدرت استعيده  
عراه يا حظ على خبيته نام  
للنار تشعل في ضميري وفيه  
على مصابي مرت اشهور واعوام  
قلت وبعد: قالت اباما قصيده  
قلت ابشري.. صارت على خير ما يرام  
قالت لي: اطلب مبلغك في تريسده  
في شفت مشكلي ترى الروح تحسام  
قلت العفو.. لا.. لا تكوني عنيده  
الشعر ما ينباع يا بنت لأكرام

من شعر: سالم سيف الكبي



## رد على

## تصيدة

## «نام»

من شعر:

## منه - الامارات

يا بني مسطر يا خفا يفتحي  
نظم قريبي القول من ناس اخيار  
يا اباي الأشواق وش ياك مني؟  
يا صاحب النشوة وباعرة الكار  
قالط نفسك في الحكم واسرني  
وانا غريب جامل أكل ماصار  
لوتنا من اللي في الهوى يترنعتي  
يا صاحب البؤده ترى حالي انهال  
احفظ عهد الودع رغم سني  
وارعى موافيق القلاوين ماسار  
والقلب يا مشكالي في عاد.. وتي  
يخيل من الماضي رسوم ويحكا

من شعر: بندر الدوي - السعودية

قالت اباك تقول عتي قصيده  
عنوتها بنت الليالي ولايام  
واغيك تنثرها بصدر الجريده  
ويا ليت تحبها باسم بنت لآلام  
قلت وبعد: قالت امور عبيده  
عن سردها تنعذر أوراق واقلام  
لي قصة ما هي عليك جديده  
انا ضحية ماتف وعنت لأرقام  
عنت أفكرني في حياتي سعيده  
وان الهنا والسعد يعرف في انعام  
وانر المواني عن بجوري بعيد  
والي بنيتك كله اوهام باوام

## في حفظ ربك يا جميل الدميات

سكوت نامر وانتني بالستات  
قلبك وقلبت الهوى عاد متصوف  
بينك وبين اللي توده مسافات  
والامر لك واضح وبين ومكشوف  
عينك يبعثها يسكب المائي حرات  
والي تحبه يرسم الضحك بحروف  
ياراحل تحبكه منا سلامات  
أد من شهد به الزبد مكيوف  
واخن من مطر ترفقه نسيات  
خلف العشا تضوي به اشوح واويوف  
في حفظ ربك يا جميل الدميات  
يا بؤ تيسم دز كالجيون اضفوف  
للحب في عين الملوحة علامات  
وانته بعينه رمز لاشواق ما شوف  
من شعر: نامر - الامارات

من شعر: محمد بن ذبيان

صغير السن له عشر اوتخاني  
وصادق عفوان العشر شبيه  
ونجم في السما بين وياني  
لمع شع اوتلالا من مغيبه  
خريف العمر والله هذرياني  
وخجات اوتقشيره عجيبة  
تخللت الهوى مشروب راني  
عصر ويشربه كل من بجيبة  
آلا يا سيف بن حارب رماني  
رماني ساعف المصيوب فبيبة  
حشا ما شفت مثله في الغواني  
ولكن الجفا والصند عبيبة

من شعر: سالم الهاملي - أبوظبي

بالصمت احس وحشة الصمت باللسن  
واسعد خفوق لي خفوقه هوا  
هي شمس يالي في فضا الكون لي شمس  
تكسف ضيا شمس بكوني ضياها



## لعيون الأطفال

من شعر: محمد بن طوق

لعيونهم اضويت عثمري مصاييح  
يشري سناها للصبح الجليل  
اضمتهم بالجووف في هبت الريح  
ريح السموم اللي هواها شعيل  
واغيدهم الأفراح واخفي القناريح  
واخي هدب لعيان ظل ظليل  
واقطع دروب العمر شوك وتجريح  
لعيونهم ماعاد همي لجلي  
هم يشم الغدران في ضامي السبح  
هم تسمه الارياك وقت الأميل  
وتاعهم رقة وشوق وتلويح  
بكفوف عن العيطر منها يسيل  
لهم بين اشفا لأطفال ترويح  
تروي ظلمات مثل غيث هميل  
لعيونهم امدي زهور ومراريح  
وابسات تنري كالنسيم العليل

## اهداء للأخ سيف السعدي

أنا في جبههم ربي بسلامي  
بلاي والهوى من يتليبيه  
بيات الليل في حشرة يعاني  
يعاني هم وادموعه صبيبه  
انا صادقت لي جلى المعاني  
حسين اللون واخصوره جبيبه  
يجر يا سيف تقش بالهواني  
على مهليه وسبي لي مصيبيه  
سخرني من حظ ذبيح العياني  
تهب لقواد واضبح من نصيبيه  
عليه اوصاف من حور الجاني  
كمل يا بؤ حقد حشمة وهبيبه

## خيموط الشمس

أجبع خيوط الشمس واكتب بها همس  
قارض فروض الخمس قارض هوا  
تطس معالم عشقتي غيرها طمس  
لي شفتها شفت السعادة معاه



## السياسة الخارجية

### الحكومة الكويتية تترك القطاع الخاص في تطوير الخدمات لنشط الوضع الاقتصادي

الكويت - ١٠  
أكد وزير المالية الكويتي جاسم محمد الخراش على اهتمام حكومة الكويت بشركاء القطاع الخاص في تطوير خدماتها بما يوفر عليها الإعباء المالية والإدارية ويساهم في تنشيط الوضع الاقتصادي في البلاد ورحب بالإقبال على وكالة الأنباء الكويتية أسس بخدمات الإرفاق والبرق الرامية إلى تقديم خدمات الجمهور بداية من المؤسسات الرسمية بما يحقق أهدافها المنشورة على نحو أفضل بعيدا عن الروتين الحكومي.

وأعرب الوزير الخراش عن استعداد الدولة لاصلاح المجال أمام القطاع الخاص للمساهمة في تنمية الخدمات القائمة واستحداث ماف جديد. وأشار بتجربة بعض الشركات التي باشرت في تقديم الخدمات العامة بأسعار مناسبة كالسكك الحديدية في إسواق الخضر وتحويل رسوم الطابع الخاصة بالخدمات وبيع الطابع المالي على طريق المصارف وتنظيم المرافق العامة كاستشفيات وشركات الكهرباء.

وأستمر خراش قائلا ان الحكومة تولي اهتماما أكبر بشركاء القطاع الخاص التي تبكر خدمات جديدة للجمهور وتساهم في علاج حسابات الفسور في الخدمات العامة.

ورغم تأكيد وزير المالية على عدم تشجيع الاحتكار وتأثيره السلبي على المستهلك إلا أنه رأى حالة عدم الشركات التي تقدم خدمة واحدة وقدر ذلك بكونه من شأنه ان يحد من المنافسة ولا يحد من تخصص في تقديم الخدمات والإشراف على الاستثمار إلا ان بيع الاجرة للجمهور وصيانتها وكحل لمشاكل خدماتها يمكن ان يعدد به أكثر من شركة لث روح التنافس بينها في توفير أفضل الأجهزة بمواصفات وأسعار مناسبة.

وأضاف الخراش ان هناك أنشطة لا تحصل وجود عدة شركات كالتصوير السياحية الخاصة مع شركات القطاع الخاص في إدارة مرافق الشركة الاصلية وتوفر بملك عليها الإعباء الإدارية والمالية وتتيح لها التفرغ لعمال الإدارات والمراقبة.

### يحث تحسين مستوى أداء حقول النفط العمانية

مسقط - عمانية:  
يشوّه سالم بن محمد بن شعيان وكيل وزارة النفط والغاز العماني على رأس وفد من الوزارة في الكويت لزيارة الكويتية للوقوف على الوضع الاقتصادي في الكويت وبحث التعاون في مجال النفط والغاز.

وسيتناقش الوفد خلال الزيارة برامج العمل لشركة تنمية نفط عمان لعام ١٩٩١ مع خبراء شركة شل العمانية حيث يتضمن البرنامج كافة الأعمال الاستكشافية وتطوير الحقول والاستخدامات التكنولوجية الحديثة للبحر في حقول النفط.

كما سيعلم الوفد على الأعمال العمانية التي تقوم بها شركة شل العمانية في حقول النفط في عمان في مجالات الاستكشاف وإنتاج النفط والغاز.

### امتحانات الإعدادية والثانوية تبدأ اليوم بالسلطنة

مسقط - عمانية:  
بدأ اليوم امتحانات الشهادة الإعدادية والثانوية العامة بمسقط العمانية والأبواب جميع مناطق السلطنة.

وقد بلغ جملة المتقدمين لامتحانات الشهادة الإعدادية في عام ١٩٩٠ طلبة وطالبات في الصف الأول والثاني القسم العلمي والادبي وطالب وطالبة في الصف الثاني القسم العلمي ٢٥٩١ طلبة وطالبات.

وتجدر الإشارة إلى ان امتحانات الشهادة الإعدادية العامة بمسقط العمانية في ١٩ يونيو ١٩٩٠.

### مصرع مواطن عماني بجناح دهن

بركاء - عمانية:  
لقي مواطن عماني يبلغ من العمر ٥٥ عاما مصرعه الليلة قبل الماضية اثر تعرضه لحادث دهن قرب بركة الزيتون. وقد وقع الحادث أثناء عبور عدد من المواطنين على البركة.

وتجدر الإشارة إلى ان الحادث وقع في الساعة ١٢:٣٠ من مساء اليوم في بركة الزيتون التي تقع في منطقة الدخان في محافظة البركاء.

## تعدد مصادر المياه الجوفية والسطحية وحصر الآبار القائمة وتسجيلها بالسلطنة

مسقط - عمانية:  
واصلت حكومة السلطنة قابوس بن سعيد سلطان عمان جهوده المستمرة من أجل لحاظه على المياه وتزويد استهلاكها بما يحتاجه من مياه جوفية. وفي هذا الشأن يجري من خلال القوات الجوية والفرق في مختلف المناطق عملية ترشيح آبار المياه وتوثيقها وتزويد المهندسين بالمعدات لهم لاستخدام طرق الري الحديثة في زراعة محاصيلهم الزراعية.

ويأتي ذلك انطلاقا من توجيهات السلطان قابوس الذي أكد في أكثر من مناسبة ومن خلال جولاته التفتيشية في الولايات على أهمية ترشيح آبار المياه وتزويد المهندسين بالمعدات لهم لاستخدام طرق الري الحديثة في زراعة محاصيلهم الزراعية.

وقد انقسمت هذه الأعمال الاستكشافية إلى قسمين: الأول هو العمل الجوفي والآخر هو العمل السطحي. وفيما يتعلق بالعمل الجوفي فقد تم إنشاء وحدة جوفية في وزارة المياه والري لتتولى العمل الجوفي في مختلف المناطق. وتحت إشراف هذه الوحدة تم إنشاء وحدة جوفية في وزارة المياه والري لتتولى العمل الجوفي في مختلف المناطق.

وقد تم إنشاء وحدة جوفية في وزارة المياه والري لتتولى العمل الجوفي في مختلف المناطق. وتحت إشراف هذه الوحدة تم إنشاء وحدة جوفية في وزارة المياه والري لتتولى العمل الجوفي في مختلف المناطق.

وتجدر الإشارة إلى ان هذه الأعمال الاستكشافية تهدف إلى تحديد مواقع الآبار الجوفية وحصرها وتسجيلها بالسلطنة. وهذا العمل يساهم في توفير المياه الجوفية للمواطنين وتزويدهم بالمياه الجوفية.

## البحرين تطالب البلدان الصناعية تحمل النصيب الأكبر من تكاليف حماية البيئة

جنيف - ١٠:  
طالبت دولة البحرين المجتمع الدولي بزيادة من الاهتمام بقضايا البيئة التي تجري مناقشتها حاليا في مختلف المحافل الوطنية والاقليمية والدولية مشيرة في هذا الصدد إلى حقيقة رئيسيتين اولهما ان البحرين منذ سنوات يساهم بتكاليف معالجة وإزالة التلوث حتى لا تتحمل البلدان الصناعية التكاليف الاقتصادية اللازمة لحماية البيئة.

كما طالبت البلدان الصناعية ان تتحمل النصيب الأكبر من تكاليف حماية البيئة وذلك نظرا لما تعانيه الدول النامية من انخفاض مواردها وزيادة اعباء ديونها وتخصيص الجانب الأكبر من الواردات المالية الناتجة من مزارع السلاح وتخفيض الانفاق العسكرية لنشطة التكاليف اللازمة لحماية البيئة مع السعي لإنشاء صندوق دول تتجمع فيه هذه الموارد وتوجه لحماية البيئة.

جاء ذلك في كلمة القاهما وزير الشؤون والبيئة البحرينية عبد الله بن سلمان الجبرين الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة في الجمعية العامة للأمم المتحدة والسبعين مؤتمر الدول التي يعقد في جنيف.

وأوضح وزير الشؤون والبيئة البحرينية الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد آل خليفة ان البحرين منذ سنوات تساهم بتكاليف معالجة وإزالة التلوث حتى لا تتحمل البلدان الصناعية التكاليف الاقتصادية اللازمة لحماية البيئة. وهذا العمل يساهم في توفير المياه الجوفية للمواطنين وتزويدهم بالمياه الجوفية.

# عروض الصيف الخاصة انقلها الى بيتك

### اكاي

مجرد الاسم يعكس تميز هبة استثنائية ليبتك

### كاسيو

قمة التقنية العالية من اليابان

### سوبر جينرال

وجه ليكن الأول من نوعه

### ويست بوينت

الأنظمة الفرنسية داخل بيتك

### ديانورا Dyanora

أكبر نسبة مبيعات من أجهزة التلزيونية الهولندية داخل الإمارات

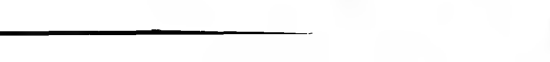
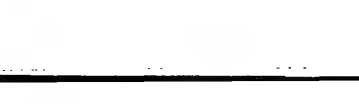
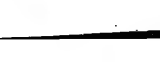
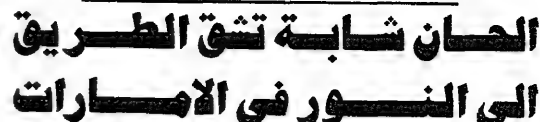
### نورماندى

منظمة للتلزيون

### بيكو

شركة المشاريع الخاصة

تتبع الشركة من ١٩٦٥ حتى ١٩٨٠ م. هاتف ٣٣١٥٥٠ / ٣٣١٥٥١ / ٣٣١٥٥٢ / ٣٣١٥٥٣ / ٣٣١٥٥٤ / ٣٣١٥٥٥ / ٣٣١٥٥٦ / ٣٣١٥٥٧ / ٣٣١٥٥٨ / ٣٣١٥٥٩ / ٣٣١٥٦٠ / ٣٣١٥٦١ / ٣٣١٥٦٢ / ٣٣١٥٦٣ / ٣٣١٥٦٤ / ٣٣١٥٦٥ / ٣٣١٥٦٦ / ٣٣١٥٦٧ / ٣٣١٥٦٨ / ٣٣١٥٦٩ / ٣٣١٥٧٠ / ٣٣١٥٧١ / ٣٣١٥٧٢ / ٣٣١٥٧٣ / ٣٣١٥٧٤ / ٣٣١٥٧٥ / ٣٣١٥٧٦ / ٣٣١٥٧٧ / ٣٣١٥٧٨ / ٣٣١٥٧٩ / ٣٣١٥٨٠ / ٣٣١٥٨١ / ٣٣١٥٨٢ / ٣٣١٥٨٣ / ٣٣١٥٨٤ / ٣٣١٥٨٥ / ٣٣١٥٨٦ / ٣٣١٥٨٧ / ٣٣١٥٨٨ / ٣٣١٥٨٩ / ٣٣١٥٩٠ / ٣٣١٥٩١ / ٣٣١٥٩٢ / ٣٣١٥٩٣ / ٣٣١٥٩٤ / ٣٣١٥٩٥ / ٣٣١٥٩٦ / ٣٣١٥٩٧ / ٣٣١٥٩٨ / ٣٣١٥٩٩ / ٣٣١٦٠٠ / ٣٣١٦٠١ / ٣٣١٦٠٢ / ٣٣١٦٠٣ / ٣٣١٦٠٤ / ٣٣١٦٠٥ / ٣٣١٦٠٦ / ٣٣١٦٠٧ / ٣٣١٦٠٨ / ٣٣١٦٠٩ / ٣٣١٦١٠ / ٣٣١٦١١ / ٣٣١٦١٢ / ٣٣١٦١٣ / ٣٣١٦١٤ / ٣٣١٦١٥ / ٣٣١٦١٦ / ٣٣١٦١٧ / ٣٣١٦١٨ / ٣٣١٦١٩ / ٣٣١٦٢٠ / ٣٣١٦٢١ / ٣٣١٦٢٢ / ٣٣١٦٢٣ / ٣٣١٦٢٤ / ٣٣١٦٢٥ / ٣٣١٦٢٦ / ٣٣١٦٢٧ / ٣٣١٦٢٨ / ٣٣١٦٢٩ / ٣٣١٦٣٠ / ٣٣١٦٣١ / ٣٣١٦٣٢ / ٣٣١٦٣٣ / ٣٣١٦٣٤ / ٣٣١٦٣٥ / ٣٣١٦٣٦ / ٣٣١٦٣٧ / ٣٣١٦٣٨ / ٣٣١٦٣٩ / ٣٣١٦٤٠ / ٣٣١٦٤١ / ٣٣١٦٤٢ / ٣٣١٦٤٣ / ٣٣١٦٤٤ / ٣٣١٦٤٥ / ٣٣١٦٤٦ / ٣٣١٦٤٧ / ٣٣١٦٤٨ / ٣٣١٦٤٩ / ٣٣١٦٥٠ / ٣٣١٦٥١ / ٣٣١٦٥٢ / ٣٣١٦٥٣ / ٣٣١٦٥٤ / ٣٣١٦٥٥ / ٣٣١٦٥٦ / ٣٣١٦٥٧ / ٣٣١٦٥٨ / ٣٣١٦٥٩ / ٣٣١٦٦٠ / ٣٣١٦٦١ / ٣٣١٦٦٢ / ٣٣١٦٦٣ / ٣٣١٦٦٤ / ٣٣١٦٦٥ / ٣٣١٦٦٦ / ٣٣١٦٦٧ / ٣٣١٦٦٨ / ٣٣١٦٦٩ / ٣٣١٦٧٠ / ٣٣١٦٧١ / ٣٣١٦٧٢ / ٣٣١٦٧٣ / ٣٣١٦٧٤ / ٣٣١٦٧٥ / ٣٣١٦٧٦ / ٣٣١٦٧٧ / ٣٣١٦٧٨ / ٣٣١٦٧٩ / ٣٣١٦٨٠ / ٣٣١٦٨١ / ٣٣١٦٨٢ / ٣٣١٦٨٣ / ٣٣١٦٨٤ / ٣٣١٦٨٥ / ٣٣١٦٨٦ / ٣٣١٦٨٧ / ٣٣١٦٨٨ / ٣٣١٦٨٩ / ٣٣١٦٩٠ / ٣٣١٦٩١ / ٣٣١٦٩٢ / ٣٣١٦٩٣ / ٣٣١٦٩٤ / ٣٣١٦٩٥ / ٣٣١٦٩٦ / ٣٣١٦٩٧ / ٣٣١٦٩٨ / ٣٣١٦٩٩ / ٣٣١٧٠٠ / ٣٣١٧٠١ / ٣٣١٧٠٢ / ٣٣١٧٠٣ / ٣٣١٧٠٤ / ٣٣١٧٠٥ / ٣٣١٧٠٦ / ٣٣١٧٠٧ / ٣٣١٧٠٨ / ٣٣١٧٠٩ / ٣٣١٧١٠ / ٣٣١٧١١ / ٣٣١٧١٢ / ٣٣١٧١٣ / ٣٣١٧١٤ / ٣٣١٧١٥ / ٣٣١٧١٦ / ٣٣١٧١٧ / ٣٣١٧١٨ / ٣٣١٧١٩ / ٣٣١٧٢٠ / ٣٣١٧٢١ / ٣٣١٧٢٢ / ٣٣١٧٢٣ / ٣٣١٧٢٤ / ٣٣١٧٢٥ / ٣٣١٧٢٦ / ٣٣١٧٢٧ / ٣٣١٧٢٨ / ٣٣١٧٢٩ / ٣٣١٧٣٠ / ٣٣١٧٣١ / ٣٣١٧٣٢ / ٣٣١٧٣٣ / ٣٣١٧٣٤ / ٣٣١٧٣٥ / ٣٣١٧٣٦ / ٣٣١٧٣٧ / ٣٣١٧٣٨ / ٣٣١٧٣٩ / ٣٣١٧٤٠ / ٣٣١٧٤١ / ٣٣١٧٤٢ / ٣٣١٧٤٣ / ٣٣١٧٤٤ / ٣٣١٧٤٥ / ٣٣١٧٤٦ / ٣٣١٧٤٧ / ٣٣١٧٤٨ / ٣٣١٧٤٩ / ٣٣١٧٥٠ / ٣٣١٧٥١ / ٣٣١٧٥٢ / ٣٣١٧٥٣ / ٣٣١٧٥٤ / ٣٣١٧٥٥ / ٣٣١٧٥٦ / ٣٣١٧٥٧ / ٣٣١٧٥٨ / ٣٣١٧٥٩ / ٣٣١٧٦٠ / ٣٣١٧٦١ / ٣٣١٧٦٢ / ٣٣١٧٦٣ / ٣٣١٧٦٤ / ٣٣١٧٦٥ / ٣٣١٧٦٦ / ٣٣١٧٦٧ / ٣٣١٧٦٨ / ٣٣١٧٦٩ / ٣٣١٧٧٠ / ٣٣١٧٧١ / ٣٣١٧٧٢ / ٣٣١٧٧٣ / ٣٣١٧٧٤ / ٣٣١٧٧٥ / ٣٣١٧٧٦ / ٣٣١٧٧٧ / ٣٣١٧٧٨ / ٣٣١٧٧٩ / ٣٣١٧٨٠ / ٣٣١٧٨١ / ٣٣١٧٨٢ / ٣٣١٧٨٣ / ٣٣١٧٨٤ / ٣٣١٧٨٥ / ٣٣١٧٨٦ / ٣٣١٧٨٧ / ٣٣١٧٨٨ / ٣٣١٧٨٩ / ٣٣١٧٩٠ / ٣٣١٧٩١ / ٣٣١٧٩٢ / ٣٣١٧٩٣ / ٣٣١٧٩٤ / ٣٣١٧٩٥ / ٣٣١٧٩٦ / ٣٣١٧٩٧ / ٣٣١٧٩٨ / ٣٣١٧٩٩ / ٣٣١٨٠٠ / ٣٣١٨٠١ / ٣٣١٨٠٢ / ٣٣١٨٠٣ / ٣٣١٨٠٤ / ٣٣١٨٠٥ / ٣٣١٨٠٦ / ٣٣١٨٠٧ / ٣٣١٨٠٨ / ٣٣١٨٠٩ / ٣٣١٨١٠ / ٣٣١٨١١ / ٣٣١٨١٢ / ٣٣١٨١٣ / ٣٣١٨١٤ / ٣٣١٨١٥ / ٣٣١٨١٦ / ٣٣١٨١٧ / ٣٣١٨١٨ / ٣٣١٨١٩ / ٣٣١٨٢٠ / ٣٣١٨٢١ / ٣٣١٨٢٢ / ٣٣١٨٢٣ / ٣٣١٨٢٤ / ٣٣١٨٢٥ / ٣٣١٨٢٦ / ٣٣١٨٢٧ / ٣٣١٨٢٨ / ٣٣١٨٢٩ / ٣٣١٨٣٠ / ٣٣١٨٣١ / ٣٣١٨٣٢ / ٣٣١٨٣٣ / ٣٣١٨٣٤ / ٣٣١٨٣٥ / ٣٣١٨٣٦ / ٣٣١٨٣٧ / ٣٣١٨٣٨ / ٣٣١٨٣٩ / ٣٣١٨٤٠ / ٣٣١٨٤١ / ٣٣١٨٤٢ / ٣٣١٨٤٣ / ٣٣١٨٤٤ / ٣٣١٨٤٥ / ٣٣١٨٤٦ / ٣٣١٨٤٧ / ٣٣١٨٤٨ / ٣٣١٨٤٩ / ٣٣١٨٥٠ / ٣٣١٨٥١ / ٣٣١٨٥٢ / ٣٣١٨٥٣ / ٣٣١٨٥٤ / ٣٣١٨٥٥ / ٣٣١٨٥٦ / ٣٣١٨٥٧ / ٣٣١٨٥٨ / ٣٣١٨٥٩ / ٣٣١٨٦٠ / ٣٣١٨٦١ / ٣٣١٨٦٢ / ٣٣١٨٦٣ / ٣٣١٨٦٤ / ٣٣١٨٦٥ / ٣٣١٨٦٦ / ٣٣١٨٦٧ / ٣٣١٨٦٨ / ٣٣١٨٦٩ / ٣٣١٨٧٠ / ٣٣١٨٧١ / ٣٣١٨٧٢ / ٣٣١٨٧٣ / ٣٣١٨٧٤ / ٣٣١٨٧٥ / ٣٣١٨٧٦ / ٣٣١٨٧٧ / ٣٣١٨٧٨ / ٣٣١٨٧٩ / ٣٣١٨٨٠ / ٣٣١٨٨١ / ٣٣١٨٨٢ / ٣٣١٨٨٣ / ٣٣١٨٨٤ / ٣٣١٨٨٥ / ٣٣١٨٨٦ / ٣٣١٨٨٧ / ٣٣١٨٨٨ / ٣٣١٨٨٩ / ٣٣١٨٩٠ / ٣٣١٨٩١ / ٣٣١٨٩٢ / ٣٣١٨٩٣ / ٣٣١٨٩٤ / ٣٣١٨٩٥ / ٣٣١٨٩٦ / ٣٣١٨٩٧ / ٣٣١٨٩٨ / ٣٣١٨٩٩ / ٣٣١٩٠٠ / ٣٣١٩٠١ / ٣٣١٩٠٢ / ٣٣١٩٠٣ / ٣٣١٩٠٤ / ٣٣١٩٠٥ / ٣٣١٩٠٦ / ٣٣١٩٠٧ / ٣٣١٩٠٨ / ٣٣١٩٠٩ / ٣٣١٩١٠ / ٣٣١٩١١ / ٣٣١٩١٢ / ٣٣١٩١٣ / ٣٣١٩١٤ / ٣٣١٩١٥ / ٣٣١٩١٦ / ٣٣١٩١٧ / ٣٣١٩١٨ / ٣٣١٩١٩ / ٣٣١٩٢٠ / ٣٣١٩٢١ / ٣٣١٩٢٢ / ٣٣١٩٢٣ / ٣٣١٩٢٤ / ٣٣١٩٢٥ / ٣٣١٩٢٦ / ٣٣١٩٢٧ / ٣٣١٩٢٨ / ٣٣١٩٢٩ / ٣٣١٩٣٠ / ٣٣١٩٣١ / ٣٣١٩٣٢ / ٣٣١٩٣٣ / ٣٣١٩٣٤ / ٣٣١٩٣٥ / ٣٣١٩٣٦ / ٣٣١٩٣٧ / ٣٣١٩٣٨ / ٣٣١٩٣٩ / ٣٣١٩٤٠ / ٣٣١٩٤١ / ٣٣١٩٤٢ / ٣٣١٩٤٣ / ٣٣١٩٤٤ / ٣٣١٩٤٥ / ٣٣١٩٤٦ / ٣٣١٩٤٧ / ٣٣١٩٤٨ / ٣٣١٩٤٩ / ٣٣١٩٥٠ / ٣٣١٩٥١ / ٣٣١٩٥٢ / ٣٣١٩٥٣ / ٣٣١٩٥٤ / ٣٣١٩٥٥ / ٣٣١٩٥٦ / ٣٣١٩٥٧ / ٣٣١٩٥٨ / ٣٣١٩٥٩ / ٣٣١٩٦٠ / ٣٣١٩٦١ / ٣٣١٩٦٢ / ٣٣١٩٦٣ / ٣٣١٩٦٤ / ٣٣١٩٦٥ / ٣٣١٩٦٦ / ٣٣١٩٦٧ / ٣٣١٩٦٨ / ٣٣١٩٦٩ / ٣٣١٩٧٠ / ٣٣١٩٧١ / ٣٣١٩٧٢ / ٣٣١٩٧٣ / ٣٣١٩٧٤ / ٣٣١٩٧٥ / ٣٣١٩٧٦ / ٣٣١٩٧٧ / ٣٣١٩٧٨ / ٣٣١٩٧٩ / ٣٣١٩٨٠ / ٣٣١٩٨١ / ٣٣١٩٨٢ / ٣٣١٩٨٣ / ٣٣١٩٨٤ / ٣٣١٩٨٥ / ٣٣١٩٨٦ / ٣٣١٩٨٧ / ٣٣١٩٨٨ / ٣٣١٩٨٩ / ٣٣١٩٩٠ / ٣٣١٩٩١ / ٣٣١٩٩٢ / ٣٣١٩٩٣ / ٣٣١٩٩٤ / ٣٣١٩٩٥ / ٣٣١٩٩٦ / ٣٣١٩٩٧ / ٣٣١٩٩٨ / ٣٣١٩٩٩ / ٣٣٢٠٠٠ / ٣٣٢٠٠١ / ٣٣٢٠٠٢ / ٣٣٢٠٠٣ / ٣٣٢٠٠٤ / ٣٣٢٠٠٥ / ٣٣٢٠٠٦ / ٣٣٢٠٠٧ / ٣٣٢٠٠٨ / ٣٣٢٠٠٩ / ٣٣٢٠١٠ / ٣٣٢٠١١ / ٣٣٢٠١٢ / ٣٣٢٠١٣ / ٣٣٢٠١٤ / ٣٣٢٠١٥ / ٣٣٢٠١٦ / ٣٣٢٠١٧ / ٣٣٢٠١٨ / ٣٣٢٠١٩ / ٣٣٢٠٢٠ / ٣٣٢٠٢١ / ٣٣٢٠٢٢ / ٣٣٢٠٢٣ / ٣٣٢٠٢٤ / ٣٣٢٠٢٥ / ٣٣٢٠٢٦ / ٣٣٢٠٢٧ / ٣٣٢٠٢٨ / ٣٣٢٠٢٩ / ٣٣٢٠٣٠ / ٣٣٢٠٣١ / ٣٣٢٠٣٢ / ٣٣٢٠٣٣ / ٣٣٢٠٣٤ / ٣٣٢٠٣٥ / ٣٣٢٠٣٦ / ٣٣٢٠٣٧ / ٣٣٢٠٣٨ / ٣٣٢٠٣٩ / ٣٣٢٠٤٠ / ٣٣٢٠٤١ / ٣٣٢٠٤٢ / ٣٣٢٠٤٣ / ٣٣٢٠٤٤ / ٣٣٢٠٤٥ / ٣٣٢٠٤٦ / ٣٣٢٠٤٧ / ٣٣٢٠٤٨ / ٣٣٢٠٤٩ / ٣٣٢٠٥٠ / ٣٣٢٠٥١ / ٣٣٢٠٥٢ / ٣٣٢٠٥٣ / ٣٣٢٠٥٤ / ٣٣٢٠٥٥ / ٣٣٢٠٥٦ / ٣٣٢٠٥٧ / ٣٣٢٠٥٨ / ٣٣٢٠٥٩ / ٣٣٢٠٦٠ / ٣٣٢٠٦١ / ٣٣٢٠٦٢ / ٣٣٢٠٦٣ / ٣٣٢٠٦٤ / ٣٣٢٠٦٥ / ٣٣٢٠٦٦ / ٣٣٢٠٦٧ / ٣٣٢٠٦٨ / ٣٣٢٠٦٩ / ٣٣٢٠٧٠ / ٣٣٢٠٧١ / ٣٣٢٠٧٢ / ٣٣٢٠٧٣ / ٣٣٢٠٧٤ / ٣٣٢٠٧٥ / ٣٣٢٠٧٦ / ٣٣٢٠٧٧ / ٣٣٢٠٧٨ / ٣٣٢٠٧٩ / ٣٣٢٠٨٠ / ٣٣٢٠٨١ / ٣٣٢٠٨٢ / ٣٣٢٠٨٣ / ٣٣٢٠٨٤ / ٣٣٢٠٨٥ / ٣٣٢٠٨٦ / ٣٣٢٠٨٧ / ٣٣٢٠٨٨ / ٣٣٢٠٨٩ / ٣٣٢٠٩٠ / ٣٣٢٠٩١ / ٣٣٢٠٩٢ / ٣٣٢٠٩٣ / ٣٣٢٠٩٤ / ٣٣٢٠٩٥ / ٣٣٢٠٩٦ / ٣٣٢٠٩٧ / ٣٣٢٠٩٨ / ٣٣٢٠٩٩ / ٣٣٢١٠٠ / ٣٣٢١٠١ / ٣٣٢١٠٢ / ٣٣٢١٠٣ / ٣٣٢١٠٤ / ٣٣٢١٠٥ / ٣٣٢١٠٦ / ٣٣٢١٠٧ / ٣٣٢١٠٨ / ٣٣٢١٠٩ / ٣٣٢١١٠ / ٣٣٢١١١ / ٣٣٢١١٢ / ٣٣٢١١٣ / ٣٣٢١١٤ / ٣٣٢١١٥ / ٣٣٢١١٦ / ٣٣٢١١٧ / ٣٣٢١١٨ / ٣٣٢١١٩ / ٣٣٢١٢٠ / ٣٣٢١٢١ / ٣٣٢١٢٢ / ٣٣٢١٢٣ / ٣٣٢١٢٤ / ٣٣٢١٢٥ / ٣٣٢١٢٦ / ٣٣٢١٢٧ / ٣٣٢١٢٨ / ٣٣٢١٢٩ / ٣٣٢١٣٠ / ٣٣٢١٣١ / ٣٣٢١٣٢ / ٣٣٢١٣٣ / ٣٣٢١٣٤ / ٣٣٢١٣٥ / ٣٣٢١٣٦ / ٣٣٢١٣٧ / ٣٣٢١٣٨ / ٣٣٢١٣٩ / ٣٣٢١٤٠ / ٣٣٢١٤١ / ٣٣٢١٤٢ / ٣٣٢١٤٣ / ٣٣٢١٤٤ / ٣٣٢١٤٥ / ٣٣٢١٤٦ / ٣٣٢١٤٧ / ٣٣٢١٤٨ / ٣٣٢١٤٩ / ٣٣٢١٥٠ / ٣٣٢١٥١ / ٣٣٢١٥٢ / ٣٣٢١٥٣ / ٣٣٢١٥٤ / ٣٣٢١٥٥ / ٣٣٢١٥٦ / ٣٣٢١٥٧ / ٣٣٢١٥٨ / ٣٣٢١٥٩ / ٣٣٢١٦٠ / ٣٣٢١٦١ / ٣٣٢١٦٢ / ٣٣٢١٦٣ / ٣٣٢١٦٤ / ٣٣٢١٦٥ / ٣٣٢١٦٦ / ٣٣٢١٦٧ / ٣٣٢١٦٨ / ٣٣٢١٦٩ / ٣٣٢١٧٠ / ٣٣٢١٧١ / ٣٣٢١٧٢ / ٣٣٢١٧٣ / ٣٣٢١٧٤ / ٣٣٢١٧٥ / ٣٣٢١٧٦ / ٣٣٢١٧٧ / ٣٣٢١٧٨ / ٣٣٢١٧٩ / ٣٣٢١٨٠ / ٣٣٢١٨١ / ٣٣٢١٨٢ / ٣٣٢١٨٣ / ٣٣٢١٨٤ / ٣٣٢١٨٥ / ٣٣٢١٨٦ / ٣٣٢١٨٧ / ٣٣٢١٨٨ / ٣٣٢١٨٩ / ٣٣٢١٩٠ / ٣٣٢١٩١ / ٣٣٢١٩٢ / ٣٣٢١٩٣ / ٣٣٢١٩٤ / ٣٣٢١٩٥ / ٣٣٢١٩٦ / ٣٣٢١٩٧ / ٣٣٢١٩٨ / ٣٣٢١٩٩ / ٣٣٢٢٠٠ / ٣٣٢٢٠١ / ٣٣٢٢٠٢ / ٣٣٢٢٠٣ / ٣٣٢٢٠٤ / ٣٣٢٢٠٥ /





علي عبدالستار يشارك بمهرجان جرش الدولي

الوجهة: عمان، عمان، عمان... الفنان الفلسطيني علي عبدالستار...

بيناتي دولي للفن التشكيل

تم حشد نحو مائتي فنان عالمي يجسد المعتقدات...

الهنف والرعب والدراما تحتل شاشات السينما الفلسطينية في الصيف والخريف



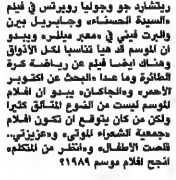
شون كونيكي



ستيفن سيجال في فيلم 'مجنون قتل'

الزور، كاميرات، علف، ومخاربات... هذه هي عناصر الأفلام السينمائية...

أوليفر ستون يرسل من جديد في أفغال الحرب الفيتنامية



الخرج أوليفر ستون

ضحك أوليفر ستون، عندما قيل له أنه لا يستطيع أن يتحضر من أحداث الحرب الفيتنامية...

برنامج تلفزيوني ديني

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'بداية الإيمان بالفضيلة', 'الفرق بين الإيمان واليقين', etc.

برنامج تلفزيوني الوطني

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes programs like 'الفرق بين الإيمان واليقين', 'الفرق بين الإيمان واليقين', etc.

الأسدي

قال الرسول

في أركان الإسلام

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال: كنت مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) في سفر فاصبحت يوما قريبا منه...



من مكتبة بابا

المراد الخزلي

في مستوى الحرارة العادية، وخاصة في الجو شديد الحرارة، تقتطع الجرائيم والاطعمة وتقسما...

علوم وتقاليد

البرق



البرق هو ظاهرة طبيعية تحدث في الغلاف الجوي...

من محاسن الصفاء

سال الرشيد أبا يوسف قاضي القضاة في عهد فلالا: صف لي أخلاق أبي حنيفة...

لغوة الرسم والتلوين

اصطفاؤنا صورة الرسم والتلوين عليهم استعمال القلم الأسود...

أقصر حرب في التاريخ

يحكي لنا التاريخ عن الحرب الأطول في التاريخ، وهي حرب المائة سنة...









## استعداد الطلبة لاستضافة قبة

التي لا يمكن أن تكون إلا نتيجة لظروف تاريخية وسياسية. والى

والداخلية والأمن ورئاسة هيئة الأ  
العامّة لإعادة النظر في شأن من

[illegible]

ويعتبر مشروع القانون الأحرار  
تجني مبادئ أو أي شكل من أشكال

الحكم بالقبالة.  
وسيعرض مشروع القانون  
البرلمان الذي من المتوقع أن يمد  
الأسبوع المقبل لاختناق  
مشروع قانون آخر.  
والى مشروع القانون الذي  
لجنة التنظيم السياسي  
جميع القوانين المتعلقة  
عرض برامجه السياسية  
التي هي:

في طوكيو. وانخفاض الاسترليني الى ١,٦٨٤٣ دولار.

هذه أو تتكلم سياسي  
المستور والقوانين الثامنة في البلاد  
ويحظر القانون الفلاح في  
التعامل مع أي طرف خارجي  
يخالف أحكام القانون وأما

تجار التجزئة  
سيفضلون



الأركيد الروماني  
في الملا بلازا

وهذه هي الأسباب...

إن نقل نشاطك التجاري إلى الأركيد الروماني في الملا بلازا سيوفر عليك مليفا كبيرا في مصاريف الاستئجار.

أخبرنا باحتياجاتك ونحن سنشرح لك كافة التفاصيل المتعلقة بصفقات التجار المغربية المتوفرة لدينا.

شرطنا في التجار غاية في اللزومة لدرجة أنك لن تبدأ بدفع أي إيجار إلا بعد فترة طويلة من

انتقالك الفعلي إلى الأركيد الروماني.

علاوة على ذلك، نحن نمنحك تأجرا مجانيا لمدة واحدة على عقد الإيجار لمدة سنة.

وهذا بالإضافة إلى العديد من الفوائد الأخرى التي تنتظرك في الأركيد الروماني.

اتصل مع نواف الأسعد على هاتف ٦٦٥٨٨٥ (٤ خطوط) لمعرفة تفاصيل الاستئجار.

الأركيد الروماني

الملا بلازا Al Mall Plaza

صاحب ومهندس: د. محمد...





















شهادة طبية

مطار طرابلس يحمل المزيد من الجرحى



مطار طرابلس يحمل المزيد من الجرحى

بدأ مبارك غنام نجم خط دفاع منتخبنا الوطني في استمالة قلعة بلفسه ويقلل المزيد من الجرحى في تدريبات القوية وتقليد برنامج التدريب الطبيعى والتوضيح من قبل الطبيب الإيجازي الذي أجرى عليه عملية الفحص وفحص على شريكات اللثة سالتنا معاصر من مستشفى الوطني كما بدأ مبارك مشاركة زملائه بالمحور لتدريب المنتخب وإدراكه كإبراهيم أن مبارك غنام يمثل حلفه في التمسك أن أنه لم يبدأ التدريب بكرة حتى الآن ولكن عدم مشاركته في لقاء كولومبيا اليوم.

من بلاد الطليان

في وقتنا هذا نجد أن الجرحى في ليبيا هم من بلاد الطليان... (The text continues with details about the injuries and the situation in Libya, mentioning the impact of the conflict on the Italian population.)

نصيحة خير عالمي للاعبي الامارات... (The text provides advice to the players of the UAE national team, emphasizing the importance of teamwork and discipline.)

الله يستر من المشطحات... (The text discusses the impact of the conflict on the population, mentioning the loss of lives and the suffering of the people.)

الجراح دبلوماسي رياضي سابق... (The text mentions a former sportsman who is now a surgeon, highlighting the impact of the conflict on the medical profession.)

الرواحي والعصفور في ضيافة بشتا إيطاليا... (The text reports on the visit of the Libyan national team to Italy, mentioning the hospitality and the training sessions.)

شعار (الامارات في إيطاليا) منتشر في المركز الصحافي... (The text mentions the presence of the UAE flag in the press center during the team's visit to Italy.)

ملة فرنسا فتيبول تتحدث عن مصعب كان مغمورا..ومن سنفافورة استقطب الانظار حارس يميز بالرونه واليقظة وينط مثل القط!



حسن مصعب

لزال يسيو منتخب الامارات يستقبلون لاعبيهم في السفارة العراقية التي تشهد مساعدا من الاتحاد الايراني... (The text reports on the arrival of the UAE national team in Iraq, mentioning the reception by the Iraqi embassy and the Iranian federation.)

شويير يأسمل باللعاب لاعبد الاندية الاوروسية... (The text mentions a player who has been signed by a Russian club, highlighting the interest in the UAE national team.)

الجدد الاندية الاوروسية... (The text discusses the new Russian clubs and their interest in signing players from the UAE national team.)

ما حققه المعرض من دعاية يفوق جهود السفارة لسنوات مشاركة الامارات بالمونديال يكمل العمل الدبلوماسي



الاطاليون بدأوا يدركون حجم وأهمية دولتنا

بعدما عن الدبلوماسية جاء حديث محمد الجراح القائم بامال سفارتنا لدى إيطاليا... (The text discusses the diplomatic efforts of the UAE in Italy, mentioning the role of the ambassador and the impact of the exhibition.)

الاطاليون بدأوا يدركون حجم وأهمية دولتنا... (The text continues with details about the Italian public's growing awareness of the UAE's importance.)

تسارلت من الطليان ويواصل السورل الاول عن سفارتنا... (The text mentions the acceleration of the first round of the tournament, highlighting the progress of the UAE national team.)

عاطفي في توقعاتي اعترف اني عاطفي جدا في توقعاتي... (The text expresses the author's emotional expectations for the UAE national team's performance.)

عزائسي ليس مطلوبوا من لاعبينا... (The text mentions the author's friends and family, expressing their support for the UAE national team.)

دقائق من المرح في «إيمولا»

مباراة استعراضية كروية بين ادارة البعثة والاعلاميين



الجدد من لاعبينا ولعبوا ودية اعقد بعض الايطاليين الذي شهدوا المباراة... (The text reports on a friendly football match between the UAE national team and the press, mentioning the participation of new players.)

الجدد الاندية الاوروسية... (The text discusses the new Russian clubs and their interest in signing players from the UAE national team.)

الجدد الاندية الاوروسية... (The text continues with details about the Russian clubs and their interest in the UAE national team.)

Advertisement for Ford cars, featuring a large image of a Ford sedan and the text 'مستعدة للانطلاق - فنورد شندربيرد' (Ready for takeoff - Ford Shendabir).

Table with 4 columns: Model, Price, Features, and Contact Information. It lists various Ford models and their specifications.

